

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баяндина Светлана Геннадьевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 08.08.2022 10:35:11  
Уникальный программный ключ:  
5e56eba775ae0462848dd570e31c2eaa1cca3242



**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

# **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**по специальности среднего профессионального образования  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования**

Квалификация: педагог  
дополнительного образования  
(изобразительная деятельность и  
декоративно-прикладное искусство)

Форма обучения: заочная

Срок обучения:  
3 года 5 месяцев (на базе среднего  
общего образования)

Пермь, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

ОГСЭ.01 Основы философии .....	3
ОГСЭ.02 Психология общения .....	4
ОГСЭ.03 История .....	5
ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий язык) .....	8
ОГСЭ.05 Физическая культура .....	10
ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи .....	12
ОГСЭ.07 Экономика образовательной организации .....	15
ОГСЭ.08 Культурология.....	17
ЕН.01 Математика .....	18
ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности .....	19
ЕН.03 Экологические основы природопользования .....	21
ОП.01 Педагогика.....	23
ОП.02 Психология.....	25
ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена.....	27
ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности.....	29
ОП.05 Дополнительное образование детей: история и современность .....	31
ОП.06 Безопасность жизнедеятельности .....	33
ОП.07 Теория и методика инклюзивного образования .....	35
ОП.08 Основы педагогического мастерства .....	36
ПМ.01 Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства).....	38
ПМ.02 Организация досуговых мероприятий .....	44
ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса .....	49
ПМ.04 Выполнение работ по профессии рабочих исполнитель художественно-оформительских работ .....	55

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.01 Основы философии

Дисциплина	ОГСЭ.01 Основы философии
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	72 часа
Цель(и) изучения дисциплины	получение обучающимися знаний основных категорий и понятий философии, о роли философии в жизни человека и общества, основах философского учения о бытии, сущности процесса познания, а также умений ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста
знать	– основные категории и понятия философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы философского учения о бытии; – сущность процесса познания; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 1.5, 2.4, 3.3
Краткое содержание	<b>Раздел 1. Роль философии в жизни человека и общества. Основные идеи мировой философии</b> Тема 1.1. Философия как наука, ее основные категории, понятия и функции Тема 1.2. Философия Античности, Средних веков и эпохи Возрождения Тема 1.3. Философия нового времени, эпохи Просвещения и немецкая классическая философия Тема 1.4 Особенности русской философии Тема 1.5. Основные философские концепции современности. <b>Раздел 2. Основы философского учения о бытии, пространстве и времени</b> Тема 2.1. Философское учение о бытии

	<p>Тема 2.2. Движение, пространство и время в рамках философии</p> <p><b>Раздел 3. Философия человека и познания</b></p> <p>Тема 3.1. Основные философские учения о человеке</p> <p>Тема 3.2. Проблема смысла жизни человека, его свободы и ответственности</p> <p>Тема 3.3. Проблема сознания в философии</p> <p>Тема 3.4. Познание, его формы и уровни</p> <p>Тема 3.5. Философия и научная картина мира: социальные и этические проблемы.</p> <p>Тема 3.6. Философия и религия</p>
--	---

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.02 Психология общения

Дисциплина	ОГСЭ.02 Психология общения
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	68 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений в области психологии общения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязь общения и деятельности;</li> <li>– цели, функции, виды и уровни общения;</li> <li>– роли и ролевые ожидания в общении;</li> <li>– виды социальных взаимодействий;</li> <li>– механизмы взаимопонимания в общении;</li> <li>– техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;</li> <li>– этические принципы общения;</li> <li>– источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 1.1 – 1.2, 1.4, 2.1 – 2.4
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Общение как особый вид деятельности</b></p> <p>Тема 1.1. Возникновение психологии общения, ее предмет и связь с другими науками</p> <p>Тема 1.2. Понятие, цели, функции, виды и уровни общения</p> <p>Тема 1.3. Этические принципы общения</p> <p><b>Раздел 2. Техника общения</b></p> <p>Тема 2.1. Структура общения, средства и механизмы эффективного общения</p> <p>Тема 2.2. Техники и приемы общения, правила</p>

	<p>слушания, основы эффективного ведения беседы</p> <p>Тема 2.3. Характеристика каналов получения и переработки информации</p> <p><b>Раздел 3. Основы теории конфликтного поведения</b></p> <p>Тема 3.1. Конфликты как результат нарушения делового общения</p> <p>Тема 3.2. Преодоление конфликта посредством общения. Контроль эмоциональной сферы</p> <p>Тема 3.3. Корпоративная культура как средство предупреждения конфликтов в организации</p> <p><b>Раздел 4. Основы эффективного взаимодействия</b></p> <p>Тема 4.1. Психология сотрудничества как основа эффективного взаимодействия в организации</p> <p>Тема 4.2 Личность и гармоничное общение в коллективе как способ эффективного взаимодействия в организации</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.03 История

Дисциплина	ОГСЭ.03 История
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	72 часа
Цель(и) изучения дисциплины	формирование у обучающихся знаний и представлений об основных этапах и содержании истории XX и XXI вв. и умений ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире, выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);</li> <li>– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;</li> <li>– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития</li> </ul>

	<p>ведущих государств и регионов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li> <li>– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>– содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 11 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 3.3</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны»</b></p> <p>Тема 1.1. Введение. История Новейшего времени. Тема 1.2 Новый расклад сил на мировой арене после второй мировой войны Тема 1.3. Послевоенное урегулирование в Европе Тема 1.4. Начало холодной войны Тема 1.5. Первые конфликты и кризисы холодной войны Тема 1.6. Страны третьего мира: крах колониализма и борьба против отсталости</p> <p><b>Раздел 2. Основные социально-экономические и политические тенденции развития стран мира во второй половине 20 века</b></p> <p>Тема 2.1. Крупнейшие страны мира. США Тема 2.2. Крупнейшие страны мира. Германия Тема 2.3. Развитие стран Восточной Европы во 2-й половине 20 века Тема 2.4. Социально-экономическое и политическое развитие государств Восточной и Южной Азии во второй половине 20 века. Япония Тема 2.5. Китай во второй половине 20 века Тема 2.6. Индия во второй половине 20 века Тема 2.7. Советская концепция «нового политического мышления». Конец холодной войны Тема 2.8. Латинская Америка во второй половине 20 века Тема 2.9. Международные отношения во второй половине 20 века</p> <p><b>Раздел 3. Новая эпоха в развитии науки, культуры, духовное развитие во второй половине 20-начале 21 вв.</b></p> <p>Тема 3.1. Научно-техническая революция и культура Тема 3.2. Духовная жизнь в советском и российском обществах во второй половине 20-начале 21 века.</p> <p><b>Раздел 4. Мир в начале 21 века. Глобальные проблемы человечества</b></p>

	<p>Тема 4.1. Глобализация и мировая политика</p> <p>Тема 4.2. Международные отношения в области национальной, региональной глобальной безопасности</p> <p>Тема 4.3. Международное сотрудничество в борьбе с терроризмом</p> <p>Тема 4.4. Российская Федерация: проблемы социально-экономического и культурного развития</p> <p>Тема 4.5. Россия в современном мире</p>
--	--

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский язык)

Дисциплина	ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	176 часов
Цель(и) изучения дисциплины	повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной профессионально-ориентированной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</li> </ul>
знать	– лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 1.1 – 1.3, 2.1, 2.2, 3.2, 3.3
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Классификация английских глаголов</b></p> <p>Тема 1.1 Правильные и неправильные глаголы</p> <p>Тема 1.2 Глагол to be, глагол to have</p> <p>Тема 1.3 Модальные глаголы</p> <p><b>Раздел 2. Времена английского глагола</b></p> <p>Тема 2.1 Simple Forms: Present Simple, Past Simple, Future Simple</p>

	<p>Тема 2.2 Continuous Forms: Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous</p> <p>Тема 2.3 Perfect Forms: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect</p> <p>Тема 2.4 Perfect Continuous Forms: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Future-in-the-Past Forms: Future in the Past.</p> <p><b>Раздел 3. Залог английского глагола</b></p> <p>Тема 3.1 Активный залог</p> <p>Тема 3.2 Пассивный залог</p> <p><b>Раздел 4. Имя существительное (The Noun)</b></p> <p>Тема 4.1 Определение, классификация существительных. Функции в предложении</p> <p>Тема 4.2 Род. Число. Падеж</p> <p>Тема 4.3 Определители. Функции в предложении</p> <p><b>Раздел 5. Имя прилагательное (An Adjective)</b></p> <p>Тема 5.1 Определение, строение, вид прилагательного</p> <p>Тема 5.2 Степени сравнения прилагательных</p> <p>Тема 5.3 Субстантивация прилагательных</p> <p><b>Раздел 6. Имя числительное (The Numeral)</b></p> <p>Тема 6.1 Определение. Количественные и порядковые числительные</p> <p>Тема 6.2 Дробные числа. Дата и время</p> <p>Тема 6.3 Субстантивация имени числительного</p> <p><b>Раздел 7. Грамматика. Артикли и местоимения</b></p> <p>Тема 7.1. Артикли существительных (Articles)</p> <p>Тема 7.2. Местоимения</p> <p><b>Раздел 8. Грамматика. Употребление предлогов и артиклей</b></p> <p>Тема 8.1. Употребление артикля в английском языке с географическими названиями</p> <p>Тема 8.2. Употребление предлогов в английском языке</p>
--	---

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий язык)

Дисциплина	ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	176 часов
Цель(и) изучения дисциплины	повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной профессионально-ориентированной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с



	зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</li> </ul>
знать	– лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 1.1 – 1.3, 2.1, 2.2, 3.2, 3.3
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1 Имя существительное</b> Тема 1.1 Определенный и неопределенный артикли. Тема 1.2 Склонение существительных.</p> <p><b>Раздел 2. Имя прилагательное</b> Тема 2.1 Имя прилагательное. Степень сравнения прилагательных. Тема 2.2 Склонение прилагательных.</p> <p><b>Раздел 3. Времена немецкого глагола.</b> Тема 3.1 Глагол в немецком языке. Тема 3.2 Настоящее время. Тема 3.3 Прошедшее повествовательное время. Тема 3.4 Перфект.</p> <p><b>Раздел 4. Инфинитив</b> Тема 4.1 Модальные глаголы. Тема 4.2 Инфинитив в немецком языке. Тема 4.3 Употребление инфинитива с zu.</p> <p><b>Раздел 5. Времена немецкого глагола.</b> <b>Продолжение</b> Тема 5.1 Будущее время. Тема 5.2 Предпрошедшее время.</p> <p><b>Раздел 6. Пассивный залог</b> Тема 6.1 Пассивный залог в немецком языке. Тема 6.2 Пассивный залог: употребление von oder durch.</p> <p><b>Раздел 7. Приставки, предлоги, специальные местоимения в немецком языке</b> Тема 7.1 Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Тема 7.2 Предлоги. Тема 7.3 Специальные местоимения man и es.</p> <p><b>Раздел 8. Предложение</b> Тема 8.1 Сложносочиненное предложение. Союзы, влияющие на порядок слов.</p>

	Тема 8.2 Придаточные предложения и их виды. Тема 8.3 Придаточное определительное предложение.
--	--

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.05 Физическая культура

Дисциплина	ОГСЭ.05 Физическая культура
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	344 часа
Цель(и) изучения дисциплины	формирование у обучающихся умения использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей на основе знаний о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, основах здорового образа жизни.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
знать	– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном, социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни.
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Физическая культура и здоровый образ жизни как основа обеспечения необходимого уровня качества образовательного процесса</b></p> <p>Тема 1.1. Место физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся</p> <p>Тема 1.2. Основы здорового образа жизни обучающихся</p> <p>Тема 1.3. Социально-биологическое основание физической культуры</p> <p><b>Раздел 2. Основы обучения двигательному движению. Средства и методы развития физических качеств обучающихся.</b></p> <p>Тема 2.1. Принципы, средства и методы физического воспитания</p> <p>Тема 2.2. Основы обучения движениям. Средства и методы развития физических качеств.</p> <p>Тема 2.3. Формы организации физического воспитания. Физическая подготовка и интенсивность физических нагрузок</p> <p><b>Раздел 3. Психофизиологические основы</b></p>

	<p><b>самостоятельных занятий физической культурой</b></p> <p>Тема 3.1. Значимость физической культуры в процессе обеспечения здоровья человека</p> <p>Тема 3.2. Процесс организации самостоятельных тренировочных занятий обучающихся</p> <p>Тема 3.3. Психофизиологические принципы осуществления учебного и производственного труда</p> <p><b>Раздел 4. Индивидуальный выбор обучающимися вида спорта или системы физических упражнений</b></p> <p>Тема 4.1. Систематизация видов спорта и физических упражнений</p> <p>Тема 4.2. Олимпийские игры и характеристика основных видов спорта</p> <p>Тема 4.3. Организация занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений</p> <p><b>Раздел 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка и виды самоконтроля занимающихся физической культурой и спортом</b></p> <p>Тема 5.1. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом</p> <p>Тема 5.2. Профессионально-прикладная физическая подготовка обучающихся</p> <p>Тема 5.3. Функциональные пробы и тесты</p> <p><b>Раздел 6. Характеристика учебно-тренировочных занятий по видам спорта, включённых в программу по физической культуре</b></p> <p>Тема 6.1. Легкая атлетика</p> <p>Тема 6.2. Лыжная подготовка</p> <p>Тема 6.3. Гимнастика</p> <p>Тема 6.4. Спортивные игры</p> <p>Тема 6.5. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах.</p> <p><b>Раздел 7. Системы и виды двигательной активности</b></p> <p>Тема 7.1. Характеристика физкультурно-оздоровительных методик и систем</p> <p>Тема 7.2. Методы оздоровительного физического воспитания</p> <p>Тема 7.3. Нетрадиционные виды двигательной активности</p> <p><b>Раздел 8. Организация физического воспитания в колледже</b></p> <p>Тема 8.1. Особенности организации занятий физической культурой и спортивно - оздоровительной деятельностью в колледже</p> <p>Тема 8.2. Методика организации занятий по физической подготовке обучающихся</p>
--	--

	<p>Тема 8.3. Оздоровительная направленность как основной принцип системы физического воспитания в колледже</p> <p><b>Раздел 9. Система мероприятий оздоровительной направленности, используемая образовательной организации</b></p> <p>Тема 9.1. Физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия</p> <p>Тема 9.2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия и режим дня</p> <p>Тема 9.3. Внеурочная работа по физическому воспитанию</p> <p><b>Раздел 10. Биомеханика физических упражнений</b></p> <p>Тема 10.1. Основные понятия биомеханики</p> <p>Тема 10.2. Телосложение и моторика человека</p> <p>Тема 10.3. Понятие о биомеханике двигательных действий</p> <p><b>Раздел 11. Знание о физиологических особенностях организма человека как основа для обеспечения грамотного физического воспитания обучающихся</b></p> <p>Тема 11.1. Характеристика оздоровительной физкультуры</p> <p>Тема 11.2. Состояние организма при занятиях физическими упражнениями</p> <p>Тема 11.3. Физиологическая характеристика организма при занятиях спортом</p> <p><b>Раздел 12. Гигиена физического воспитания и спорта</b></p> <p>Тема 12.1. Двигательная активность как гигиенический фактор</p> <p>Тема 12.2. Гигиенические требования к нормированию нагрузок, структуре и содержанию по физической культуре</p> <p>Тема 12.3. Здоровье как критерий/й эффективности физического воспитания</p>
--	---

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Дисциплина	ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	102 часа
Цель(и) изучения дисциплины	формирование у обучающихся умений оптимально использовать языковые средства при устном и письменном общении в типичных для профессиональной деятельности ситуациях, реализовать коммуникативные намерения в соответствии с нормами современного русского литературного языка, создавать и редактировать тексты профессионального назначения, работать с

	<p>научной литературой, словарями, справочниками и другими источниками филологической информации, создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами коммуникации</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оптимально использовать языковые средства при устном и письменном общении в типичных для профессиональной деятельности ситуациях;</li> <li>– реализовать коммуникативные намерения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>– создавать и редактировать тексты профессионального назначения;</li> <li>– работать с научной литературой, словарями, справочниками и другими источниками филологической информации;</li> <li>– создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами коммуникации;</li> <li>– соблюдать литературные нормы, грамотно используя особенности русских частей речи и способы связи их в предложении;</li> <li>– пользоваться словарями и справочной литературой;</li> <li>– грамотно писать деловые бумаги, аннотации, эссе, конспекты, курсовые и дипломные работы и т.д.;</li> <li>– вести учебную документацию;</li> <li>– готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нормы современного русского литературного языка, основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок, основные признаки понятия «литературный язык»;</li> <li>– особенности функциональных стилей современного русского литературного языка, принципы построения текстов разных стилей;</li> <li>– основные виды аргументов, используемых в публичной речи и в дискуссии, правила речевого этикета, коммуникативные качества хорошей речи;</li> <li>– виды документации, требования к ее оформлению;</li> <li>– логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 2, 4, 5, 8; ПК 1.6, 2.5, 3.4

Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма</b></p> <p>Тема 1.1. Литературный язык - высшая форма национального языка</p> <p>Тема 1.2. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы, диалектизм и просторечия в произношении</p> <p>Тема 1.3. Система норм русского литературного языка. Акцентологические нормы. Особенности акцентологической нормы. Ударение в частях речи</p> <p>Тема 1.4. Система норм русского литературного языка. Лексические нормы современного русского литературного языка. Значение слов в русской речи.</p> <p>Тема 1.5. Система норм русского литературного языка. Стилистические пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки</p> <p>Тема 1.6. Словари и справочники русского языка</p> <p><b>Раздел 2. Система языка и её стилистическая характеристика</b></p> <p>Тема 2.1. Фонетика современного русского литературного языка</p> <p>Тема 2.2. Орфография современного русского литературного языка</p> <p>Тема 2.3. Графика современного русского литературного языка</p> <p>Тема 2.4. Лексика и фразеология современного русского литературного языка</p> <p>Тема 2.5. Словообразование и словообразовательные средства языка</p> <p>Тема 2.6. Грамматика современного русского литературного языка</p> <p>Тема 2.7. Морфология современного русского литературного языка</p> <p><b>Раздел 3. Синтаксис</b></p> <p>Тема 3.1. Синтаксис простого предложения</p> <p>Тема 3.2. Синтаксис сложного предложения</p> <p><b>Раздел 4. Текст и стили современного русского литературного языка</b></p> <p>Тема 4.1. Структура текста, текст по цели высказывания</p> <p>Тема 4.2. Функциональные стили русского языка. Понятие и основные стилевые разновидности русского языка</p> <p>Тема 4.3. Функциональные стили современного русского литературного языка. Официально-деловой стиль. Сфера применения и характерные черты официально-делового стиля</p> <p>Тема 4.4. Функциональные стили русского языка. Литературно-художественный стиль</p>
--------------------	--

**Аннотация дисциплины (модуля)****ОГСЭ.07 Экономика образовательной организации**

Дисциплина	ОГСЭ.07 Экономика образовательной организации
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	106 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися знаний основных микро- и макроэкономических категорий и показателей, методов их расчета, особенностей экономической деятельности образовательных организаций, умения рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности образовательной организации</li> <li>– учитывать при принятии решений действующие правовые нормы, регулирующие экономическую деятельность образовательной организации</li> <li>– взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные микро- и макроэкономические категории и показатели, методы их расчета;</li> <li>– особенности экономической деятельности образовательных организаций;</li> <li>– хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;</li> <li>– методiku бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;</li> <li>– виды документации, требования к ее оформлению.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1 – 6, 9, 11; ПК 2.1, 2.5
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Общая характеристика образовательных организаций как субъектов хозяйственной деятельности</b></p> <p>Тема 1.1. Понятие, правовые основы деятельности и классификация образовательных организаций /Лек/ Тема 1.2 Экономические ресурсы образовательных организаций и особенности фондообразования Тема 1.3 Вещные права на имущество образовательных организаций и особенности пользования и распоряжения им</p> <p><b>Раздел 2. Основные и оборотные средства организации</b></p>

	<p>Тема 2.1. Понятие, состав и структура основных средств образовательных организаций</p> <p>Тема 2.2. Учет и оценка основных средств образовательных организаций</p> <p>Тема 2.3. Износ, амортизация и воспроизводство основных средств образовательных организаций</p> <p>Тема 2.4. Нематериальные активы образовательных организаций</p> <p>Тема 2.5. Понятие, состав, классификация и нормирование оборотных средств образовательных организаций</p> <p><b>Раздел 3. Трудовые ресурсы образовательных организаций</b></p> <p>Тема 3.1. Понятие и структура трудовых ресурсов образовательных организаций</p> <p>Тема 3.2. Нормирование труда в образовательных организациях</p> <p>Тема 3.3. Организация оплаты труда в образовательных организациях</p> <p><b>Раздел 4. Финансирование образовательных организаций</b></p> <p>Тема 4.1. Понятие финансирования, финансово-хозяйственного механизма. Модели финансирования образовательных организаций</p> <p>Тема 4.2. Бюджетное финансирование образовательных организаций. Контроль за расходованием бюджетных средств</p> <p>Тема 4.3. Внебюджетное финансирование образовательных организаций</p> <p>Тема 4.4. Основные факторы, определяющие эффективность внебюджетного финансирования образовательной организации</p> <p><b>Раздел 5. Себестоимость услуг и ценовая политика образовательных организаций</b></p> <p>Тема 5.1. Ценовая политика образовательных организаций, факторы и принципы ценообразования на услуги</p> <p>Тема 5.2. Структура себестоимости предоставляемых образовательных услуг и классификация затрат</p> <p>Тема 5.3. Особенности налогообложения образовательных организаций</p> <p><b>Раздел 6. Экономические факторы развития образовательных организаций</b></p> <p>Тема 6.1. Конкурентоспособность и качество образовательных услуг</p> <p>Тема 6.2. Ассортиментная и маркетинговая политика образовательных организаций</p> <p>Тема 6.3. Инвестиционная и инновационная политика образовательных организаций</p> <p>Тема 6.4. Планирование финансово-хозяйственной деятельности образовательных организаций</p>
--	---



**Аннотация дисциплины (модуля)**

**ОГСЭ.08 Культурология**

Дисциплина	ОГСЭ.08 Культурология
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	114 часов
Цель(и) изучения дисциплины	формирование у обучающихся умений использовать полученные культурологические знания для анализа культурного процесса в современном мире, в профессиональной деятельности; объяснять феномен культуры, самостоятельно анализировать культурологическую и научную литературу
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать полученные культурологические знания для анализа культурного процесса в современном мире, в профессиональной деятельности;</li> <li>– объяснять феномен культуры, самостоятельно анализировать культурологическую и научную литературу</li> <li>– создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные концепции мировой и российской культурологии, теоретические и</li> <li>– прикладные компоненты культурологического знания;</li> <li>– закономерности развития культуры, её исторические формы и типы, многообразие</li> <li>– культур и цивилизаций в их взаимосвязи, место человека в культуре, его нравственные</li> <li>– обязанности и культурные ценности;</li> <li>– особенности культурного процесса в России, её место и статус в современном мировом культурном процессе;</li> <li>– требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1, 4 – 8, ПК 3.2
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Теория культуры</b></p> <p>Тема 1.1. Предмет культурологии, методы и функции. Структура культурологического знания</p> <p>Тема 1.2. Основные понятия и концепции культурологии</p> <p>Тема 1.3. Теория культуры</p> <p><b>Раздел 2. Античная культура. Средневековая культура</b></p> <p>Тема 2.1. Культура Древней Греции и Древнего Рима</p> <p>Тема 2.2. Теория античной культуры</p>

	<p>Тема 2.3. Культура эпохи Средневековья</p> <p><b>Раздел 3. Культура Нового времени</b></p> <p>Тема 3.1. Культура эпохи Возрождения</p> <p>Тема 3.2. Культура эпохи Реформации и Контрреформации</p> <p>Тема 3.3. Культура Просвещения</p> <p>Тема 3.4. Культура XIX века</p> <p><b>Раздел 4. История русской культуры</b></p> <p>Тема 4.1. Древнерусская культура</p> <p>Тема 4.2. Русская культура XVIII века</p> <p>Тема 4.3. Русская культура в XIX веке</p> <p>Тема 4.4. Русская культура на рубеже XIX-XX вв.</p> <p><b>Раздел 5. Культура Новейшего времени</b></p> <p>Тема 5.1. Отечественная культура в XX веке</p> <p>Тема 5.2. Европейская культура XX века</p> <p><b>Раздел 6. Теоретические проблемы культурологии</b></p> <p>Тема 6.1. Типология культур</p> <p>Тема 6.2. Актуальные проблемы современной культурологии</p> <p>Тема 6.3. Конец 20 – начало 21 века как переломный момент в развитии культуры</p>
--	--

#### Аннотация дисциплины (модуля)

##### ЕН.01 Математика

Дисциплина	ЕН.01 Математика
Место дисциплины в структуре образовательной программы	математический и общий естественнонаучный учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	68 часов
Цель(и) изучения дисциплины	развитие логического и алгоритмического мышления, умения оперировать с абстрактными объектами и быть корректными в употреблении математических понятий, символов для выражения количественных и качественных отношений
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять математические методы для решения профессиональных задач;</li> <li>– анализировать результаты измерения величин с допустимой погрешностью, представлять их графически;</li> <li>– выполнять приближенные вычисления;</li> <li>– проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие множества, отношения между множествами, операции над ними;</li> <li>– способы обоснования истинности высказываний;</li> <li>– понятие положительной скалярной величины, процесс ее измерения;</li> <li>– стандартные единицы величин и соотношения</li> </ul>

	<p>между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила приближенных вычислений и нахождения процентного соотношения;</li> <li>– методы математической статистики</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 2, 4 ПК 3.5
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Элементы дискретной математики и основные численные методы</b></p> <p>Тема 1.1. Множества и операции над ними</p> <p>Тема 1.2. Текстовая задача и процесс ее решения</p> <p>Тема 1.3. Методы математической статистики</p> <p>Тема 1.4. Понятие натурального числа</p> <p>Тема 1.5. Величины и их измерение</p> <p>Тема 1.6 Системы счисления</p> <p>Тема 1.7. Правила приближенных вычислений</p> <p><b>Раздел 2. Геометрия на плоскости и в пространстве</b></p> <p>Тема 2.1 Геометрические фигуры на плоскости</p> <p>Тема 2.2 Геометрические фигуры в пространстве</p>

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### **ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности**

Дисциплина	ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	математический и общий естественнонаучный учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	118 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися знаний и умений в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий, возможности их применения в профессиональной деятельности
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в профессиональной деятельности;</li> <li>– применять современные технические средства обучения, контроля и оценки уровня физического развития, основанные на использовании компьютерных технологий;</li> <li>– создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;</li> <li>– использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной</li> </ul>

	сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) в профессиональной деятельности
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;</li> <li>– основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и тому подобных) с помощью современных программных средств;</li> <li>– возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;</li> <li>– назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.6, 2.2, 2.5, 3.1 - 3.5
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Общий состав и структура персональных ЭВМ и вычислительных систем. Программное обеспечение</b></p> <p>Тема 1.1 Аппаратная платформа ПК. Архитектура аппаратных средств</p> <p>Тема 1.2 Компьютеры и их виды</p> <p>Тема 1.3 Интерфейсы ПК</p> <p>Тема 1.4 Понятие периферийных устройств. Виды. Внутренние и внешние периферийные устройства</p> <p>Тема 1.5 Схема связи с периферийным устройством</p> <p>Тема 1.6 Порты ввода-вывода. Назначение портов ввода-вывода. Классификация портов ввода-вывода: последовательные и параллельные. Преимущества и недостатки</p> <p>Тема 1.7. Прикладное программное обеспечение</p> <p>Тема 1.8 Компьютерные вирусы и антивирусные программы</p> <p><b>Раздел 2. Информационные технологии</b></p> <p>Тема 2.1 Основные понятия в сфере информационных технологий.</p> <p>Тема 2.2. Роль, сущность информационных технологий</p> <p>Тема 2.3. Технические средства информационных технологий</p> <p>Тема 2.4. Компьютерные технологии профессиональной деятельности</p> <p><b>Раздел 3. Использование ресурсов компьютерных сетей</b></p> <p>Тема 3.1. Ресурсы локальных сетей: аппаратные и программные. Ресурсы глобальных сетей:</p>

	<p>электронная почта, WWW, чаты, интернет - магазины, форумы</p> <p>Тема 3.2. Технологии поиска информации в информационно- поисковых системах</p> <p>Тема 3.3. Интернет-технологии и телеконференции. Организация телеконференций в глобальной сети</p> <p>Тема 3.4 Правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе</p> <p><b>Раздел 4. Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств</b></p> <p>Тема 4.1 Текстовый редактор. Структуризация данных</p> <p>Тема 4.2 Проверка правописания. Тезаурус. Редактирование и форматирование текста. Форматирование символов. Форматирование абзацев. Списки. Стили и шаблоны</p> <p>Тема 4.3 Структура многостраничного документа. Гипертекстовый документ. Гиперссылки, перекрёстные ссылки, сноски, указатели, закладки. Колонтитулы, оглавление, список иллюстраций</p> <p>Тема 4.4 Создание таблиц. Форматирование таблиц. Расчётные операции в таблицах. Построение диаграмм. Вставка и действия с графическими объектами</p> <p>Тема 4.5 Создание, редактирование и настройка графических объектов средствами текстового редактора – схем, организационных диаграмм</p> <p>Тема 4.6 Назначение и виды программ распознавания текста. Функциональные возможности программ распознавания текстов. Сканирование текстовых документов</p> <p><b>Раздел 5. Мультимедийные технологии в профессиональной деятельности</b></p> <p>Тема 5.1 Назначение, разновидности и функциональные возможности программ создания мультимедийных презентаций</p> <p>Тема 5.2 Эффекты анимации. Оформление презентации анимацией, звуковыми и видео эффектами</p> <p>Тема 5.3. Настройка показа презентации. Печать слайдов презентации</p>
--	--

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ЕН.03 Экологические основы природопользования

Дисциплина	ЕН.03 Экологические основы природопользования
Место дисциплины в структуре образовательной программы	математический и общий естественнонаучный учебный цикл
Общая трудоемкость дисциплины	102 часа

Цель(и) изучения дисциплины	обеспечение формирования у обучающихся умения ориентироваться в наиболее общих проблемах экологии и природопользования, приобретение ими знаний об особенностях взаимодействия общества и природы, а также принципах и методах рационального природопользования.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в наиболее общих проблемах экологии и природопользования;</li> <li>– с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи</li> <li>– использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности взаимодействия общества и природы;</li> <li>– природоресурсный потенциал России;</li> <li>– принципы и методы рационального природопользования;</li> <li>– правовые и социальные вопросы природопользования;</li> <li>– основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 2 – 4; ОК 7, 9 - 11; ПК 3.5
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Общая характеристика экологических основ природопользования</b></p> <p>Тема 1.1. Экологические основы природопользования как учебная дисциплина</p> <p>Тема 1.2. Принципы рационального природопользования и охраны окружающей среды</p> <p><b>Раздел 2. Экология и природопользование</b></p> <p>Тема 2.1. Современное состояние окружающей среды в Российской Федерации</p> <p>Тема 2.2. Антропогенное воздействие на природу: хозяйственная деятельность человека, экологические кризисы и катастрофы</p> <p>Тема 2.3. Природные ресурсы и рациональное природопользование</p> <p><b>Раздел 3. Мероприятия, направленные на сохранение и улучшение окружающей среды и природы в целом</b></p> <p>Тема 3.1. Мониторинг окружающей среды</p> <p>Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды</p>

	<p><b>Раздел 4. Правовые вопросы экологической безопасности</b></p> <p>Тема 4.1. Организационно-правовое обеспечение рационального экологического использования и сохранности экологической системы.</p> <p>Тема 4.2. Юридическая ответственность предприятий, загрязняющих окружающую среду.</p>
--	---

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОП.01 Педагогика

Дисциплина	ОП.01 Педагогика
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	90 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися умений и знаний в сфере педагогики
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать постановку педагогических цели и задач, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;</li> <li>– анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;</li> <li>– находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;</li> <li>– ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;</li> <li>– значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;</li> <li>– принципы обучения и воспитания;</li> <li>– особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций;</li> <li>– формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;</li> <li>– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;</li> <li>– понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;</li> <li>– особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;</li> <li>– приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;</li> <li>– средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 11  ПК 1.1, 1.2, 1.4 - 1.6, 2.1 - 2.5, 3.1 - 3.5</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Методологические основы педагогики</b>  Тема 1.1 Возникновение и развитие педагогики  Тема 1.2 Целеполагание в педагогике  Тема 1.3 Педагогика как наука, ее основные категории  Тема 1.4 Ребенок как объект и субъект целостного педагогического процесса</p> <p><b>Раздел 2. Взаимосвязь педагогики с другими науками. Сущность педагогической деятельности</b>  Тема 2.1. Взаимосвязь педагогики с науками, изучающими человека как личность и как индивида. Система педагогических наук  Тема 2.2. Педагогическая деятельность и педагогическое взаимодействие, педагогическая система, педагогическая технология и педагогическая задача  Тема 2.3. Цели, содержание и структура педагогической деятельности  Тема 2.4. Основные виды педагогической деятельности  Тема 2.5. Функции педагогической деятельности</p> <p><b>Раздел 3. Теоретические основы обучения</b>  Тема 3.1. Процесс обучения как целостная система  Тема 3.2. Содержание образования  Тема 3.3. Методы обучения  Тема 3.4. Приемы и средства обучения  Тема 3.5. Формы организации обучения</p> <p><b>Раздел 4. Теория и методика воспитания</b>  Тема 4.1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса  Тема 4.2. Методы воспитания  Тема 4.3. Содержание и организация воспитательного процесса. Особенности</p>



	<p>воспитательной работы с детьми, имеющими предпосылки к одаренности, и детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением</p> <p><b>Раздел 5. Личность педагога как основа педагогического процесса</b></p> <p>Тема 5.1 Профессиональная Я- концепция педагога</p> <p>Тема 5.2 Профессиональное самопознание как основа профессионального саморазвития педагога</p> <p>Тема 5.3 Сущностная характеристика профессионально-личностного саморазвития педагога</p> <p><b>Раздел 6. Основы оценочной деятельности педагога</b></p> <p>Тема 6.1. Современная система оценки образовательных достижений</p> <p>Тема 6.2. Способы оценивания учебных достижений</p> <p>Тема 6.3. Способы оценивания метапредметных образовательных результатов</p> <p>Тема 6.4. Способы оценивания личностных образовательных результатов</p>
--	--

#### Аннотация дисциплины (модуля)

##### ОП.02 Психология

Дисциплина	ОП.02 Психология
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	104 часа
Цель(и) изучения дисциплины (модуля)	приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений в области психологии
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знания психологии при решении педагогических задач;</li> <li>– выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности обучающихся.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;</li> <li>– основы психологии личности;</li> <li>– закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;</li> <li>– возрастную периодизацию;</li> <li>– возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;</li> <li>– особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;</li> <li>– групповую динамику;</li> </ul>

	<p>– понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;</p> <p>– основы психологии творчества.</p>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 11</p> <p>ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1 - 2.4, 3.2 - 3.5</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Теоретические основы психологии. Связь психологии и педагогики</b></p> <p>Тема 1.1. Психология как наука. Связь психологии и педагогики.</p> <p>Тема 1.2. Основы психологии личности</p> <p>Тема 1.3. Основы знаний о психических явлениях</p> <p><b>Раздел 2. Психология развития дошкольника</b></p> <p>Тема 2.1 Теории и периодизации психического развития ребёнка</p> <p>Тема 2.2. Ранний возраст (1-3 года). Кризис 3 лет</p> <p>Тема 2.3. Дошкольный возраст (3-7 лет). Кризис 7 лет</p> <p><b>Раздел 3. Психология развития ребенка школьного возраста</b></p> <p>Тема 3.1. Возрастные особенности детей младшего школьного возраста</p> <p>Тема 3.2. Возрастные особенности детей подросткового возраста</p> <p>Тема 3.3. Старший подростковый и юношеский возраст</p> <p><b>Раздел 4. Индивидуально-типологические особенности личности</b></p> <p>Тема 4.1. Составляющие индивидуальных различий</p> <p>Тема 4.2. Формирование индивидуальных различий</p> <p>Тема 4.3. Индивидуальные различия, обусловленные полом</p> <p><b>Раздел 5. Учет в воспитательно-образовательном процессе индивидуальных особенностей обучающихся</b></p> <p>Тема 5.1 Организация индивидуальной работы с детьми</p> <p>Тема 5.2. Выбор и использование педагогических технологий в работе с детьми</p> <p>Тема 5.3. Особенности реализации технологий обучения и воспитания с учетом условий инклюзивного и интегрированного образования</p> <p><b>Раздел 6. Социальная психология в образовательном процессе</b></p> <p>Тема 6.1. Особенности общения и группового поведения в малых группах</p> <p>Тема 6.2. Групповая динамика</p> <p>Тема 6.3. Педагогическое общение. Барьеры и затруднения</p> <p><b>Раздел 7. Психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации</b></p>

	<p>Тема 7.1. Социальная дезадаптация ребенка: понятие и причины</p> <p>Тема 7.2. Основы профилактики социальной дезадаптации ребенка</p> <p>Тема 7.3. Психолого-педагогические методы коррекции социальной дезадаптации ребенка</p> <p><b>Раздел 8. Основы психологии девиантного поведения</b></p> <p>Тема 8.1. Социальная норма и социальные отклонения.</p> <p>Тема 8.2. Психологическая характеристика основных видов девиантного поведения</p> <p>Тема 8.3. Структура девиантного поведения, уровни девиации</p> <p><b>Раздел 9. Психология творчества</b></p> <p>Тема 9.1. Психологические основы творческой деятельности детей</p> <p>Тема 9.2. Диагностика творческих способностей детей посредством создания художественного образа.</p> <p>Тема 9.3. Художественно-эстетическое развитие и воспитание детей младшего школьного возраста</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### **ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена**

Дисциплина	ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	116 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися умений и знаний в сфере возрастной анатомии, физиологии и гигиены
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;</li> <li>– применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;</li> <li>– проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей, подростков и молодежи;</li> <li>– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете (мастерской, лаборатории) при организации обучения;</li> <li>– учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный</li> </ul>

	год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;</li> <li>– основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>– строение и функции систем органов здорового человека;</li> <li>– физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>– возрастные анатомо-физиологические особенности детей, подростков и юношей;</li> <li>– влияние процессов физиологического созревания и развития человека на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</li> <li>– основы гигиены детей и подростков;</li> <li>– гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</li> <li>– основы профилактики инфекционных заболеваний;</li> <li>– гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям образовательной организации.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 3, 10 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 - 3.3
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Основные понятия возрастной анатомии, физиологии и гигиены. Общее представление об организме человека</b></p> <p>Тема 1.1. Предмет, задачи и методы детской физиологии. Гигиена как наука. Взаимосвязь детской физиологии и гигиены</p> <p>Тема 1.2. Основные закономерности развития детского организма</p> <p>Тема 1.3. Клетки, ткани, органы, системы органов.</p> <p><b>Раздел 2. Строение опорно-двигательного аппарата человека</b></p> <p>Тема 2. 1. Опорно-двигательный аппарат. Кости и их соединения.</p> <p>Тема 2.2. Мышечная система организма человека</p> <p>Тема 2.3. Развитие скелета и мышечной системы в онтогенезе.</p> <p><b>Раздел 3. Анатомо-физиологические особенности и гигиена сосудистой и дыхательной систем.</b></p> <p>Тема 3.1. Строение, функции и возрастные особенности сосудистой системы.</p> <p>Тема 3.2. Строение, функции и возрастные особенности дыхательной системы.</p> <p>Тема 3.3. Гигиена сердечно-сосудистой и дыхательной систем</p>

	<p><b>Раздел 4. Строение пищеварительной системы и обмен веществ в организме человека</b>          Тема 4.1. Строение, функции и возрастные особенности пищеварительной системы.          Тема 4.2. Обмен веществ и энергии и их возрастные особенности. Гормональная регуляция функций организма.          Тема 4.3. Гигиена питания</p> <p><b>Раздел 5. Строение и функции центральной и периферической нервной системы человека</b>          Тема 5.1. Строение, функции и возрастные особенности отделов центральной и периферической нервной системы.          Тема 5.2. Строение, функции и возрастные особенности вегетативной нервной системы.          Тема 5.3. Высшая нервная деятельность и ее возрастные особенности. Гигиена умственного труда.</p> <p><b>Раздел 6. Строение, функции и возрастные особенности сенсорных систем.</b>          Тема 6.1. Кожный, двигательный, обонятельный, вкусовой анализаторы.          Тема 6.2. Зрительный, слуховой и вестибулярный анализаторы.          Тема 6.3. Гигиена зрения и слуха.</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Дисциплина	ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	64 часа
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение правовых знаний в области профессиональной деятельности, формирование у обучающихся умений использовать нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в области образования в профессиональной деятельности; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;</li> <li>– защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения Конституции Российской Федерации;</li> <li>– права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</li> <li>– понятие и основы правового регулирования в области образования;</li> <li>– нормы права, регулирующие правоотношения в области образования;</li> <li>– социально-правовой статус учителя;</li> <li>– порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</li> <li>– правила оплаты труда педагогических работников;</li> <li>– понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;</li> <li>– виды административных правонарушений и административной ответственности;</li> <li>– нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров;</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 4, 6, 9, 11  ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 2.1, 2.2, 2.4, 2.5</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Конституционно-правовое регулирование общественных отношений</b>  Тема 1.1. Правовая характеристика Конституции как Основного закона государства  Тема 1.2. Основы конституционного строя РФ  Тема 1.3. Конституционные права, свободы, обязанности человека и гражданина в РФ, механизмы их реализации</p> <p><b>Раздел 2. Основы правового регулирования отношений в сфере образования</b>  Тема 2.1. Понятие правового регулирования и система нормативных актов в сфере образования  Тема 2.2. Организации, осуществляющие образовательную деятельность. Образовательные услуги  Тема 2.3. Правовые основы государственного контроля (надзора) в сфере образования. Нормативные акты, регулирующие лицензирование образовательной деятельности  Тема 2.4. Виды административных правонарушений и административной ответственности в сфере образования</p> <p><b>Раздел 3. Правовое регулирование трудовых отношений</b></p>

	<p>Тема 3.1. Трудовой договор как основание возникновения, изменения и прекращения трудовых отношений</p> <p>Тема 3.2. Правовое положение педагогических работников. Социально-правовой статус педагога</p> <p>Тема 3.3 Правила оплаты труда педагогических работников</p> <p>Тема 3.4 Дисциплина труда и механизмы ее обеспечения. Дисциплинарная и материальная ответственность работника</p> <p><b>Раздел 4. Нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров</b></p> <p>Тема 4.1 Правовое регулирование форм и способов защиты нарушенных прав в Российской Федерации. Судебный порядок разрешения споров</p> <p>Тема 4.2 Особенности защиты трудовых прав работника</p>
--	--

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### **ОП.05 Дополнительное образование детей: история и современность**

Дисциплина	ОП.05 Дополнительное образование детей: история и современность
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	82 часа
Цель(и) изучения дисциплины	Приобретение обучающимися умений и знаний в сфере истории и современных тенденций развития дополнительного образования детей
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в истории, направлениях, перспективах развития, организации дополнительного образования в России;</li> <li>– использовать нормативные правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей;</li> <li>– анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения);</li> <li>– находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– историю возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России;</li> <li>– сущность системы дополнительного образования детей как составляющей системы образования, особенности его организации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные цели и принципы деятельности организаций дополнительного образования;</li> <li>– уровни и виды организаций дополнительного образования;</li> <li>– специфику организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании;</li> <li>– особенности работы педагога дополнительного образования детей;</li> <li>– различные формы, методы и средства обучения, их педагогические возможности и специфику использования в дополнительном образовании детей;</li> <li>– основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 6, 9, 11  ПК 1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 - 3.3</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Современный уровень развития и функционирования системы дополнительного образования в Российской Федерации</b>  Тема 1.1. Сущность понятия «дополнительное образование»  Тема 1.2. Инфраструктура системы дополнительного образования детей в РФ  Тема 1.3. Уровень развития системы дополнительного образования в России</p> <p><b>Раздел 2. История дополнительного образования детей в России в 17-м - 20- м вв.</b>  Тема 2.1. Истоки возникновения дополнительного образования детей как института социализации  Тема 2.2. Развитие внешкольного образования в Советской России  Тема 2.3. Становление системы дополнительного образования детей в конце 20-го - начале 21 века</p> <p><b>Раздел 3. Опыт дополнительного (неформального) образования детей за рубежом</b>  Тема 3.1. Зарубежная политика в отношении участия в дополнительном образовании детей  Тема 3.2. Типология услуг в зарубежном дополнительном образовании детей  Тема 3.3. Регламентирование деятельности в системе дополнительного образования за рубежом</p> <p><b>Раздел 4. Перспективы развития системы дополнительного образования детей и взрослых</b>  Тема 4.1. Перспективы развития организаций дополнительного образования  Тема 4.2. Перспективы развития дополнительного образования в общеобразовательных организациях  Тема 4.3. Перспективы развития системы дополнительного образования взрослых</p>



**Аннотация дисциплины (модуля)**

**ОП.06 Безопасность жизнедеятельности**

Дисциплина	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	102 часа
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися знаний и умений в сфере безопасности жизнедеятельности
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</li> <li>– предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</li> <li>– использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</li> <li>– применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>– ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</li> <li>– применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</li> <li>– владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</li> <li>– оказывать первую помощь пострадавшим.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</li> <li>– основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</li> <li>– основы военной службы и обороны государства;</li> <li>– задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>– способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>– меры пожарной безопасности и правила</li> </ul>

	<p>безопасного поведения при пожарах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</li> <li>– основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</li> <li>– область применения получаемых профессиональных знаний при выполнении обязанностей военной службы;</li> <li>– порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</li> <li>–</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 1.2, 2.2, 3.1 - 3.3
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Правовые, организационные и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности</b></p> <p>Тема 1.1. Введение</p> <p>Тема 1.2. Правовые и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности</p> <p>Тема 1.3. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны</p> <p><b>Раздел 2. Чрезвычайные ситуации и защита населения в чрезвычайных ситуациях</b></p> <p>Тема 2.1. ЧС. Классификация, причины возникновения</p> <p>Тема 2.2. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера</p> <p>Тема 2.3. Организация и проведение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций</p> <p>Тема 2.4. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики</p> <p><b>Раздел 3. Основы военной службы и обороны государства; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</b></p> <p>Тема 3.1. Основы обороны государства</p> <p>Тема 3.2. Военная служба — особый вид федеральной государственной службы</p> <p>Тема 3.3. Основные виды вооружения</p> <p><b>Раздел 4. Медицинские и профилактические мероприятия по защите населения</b></p> <p>Тема 4.1. Медицинская характеристика состояний, требующих оказания первой медицинской помощи, и методы оказания первой медицинской помощи</p> <p>Тема 4.2. Здоровый образ жизни. Обеспечение комфортности трудовой жизнедеятельности. Физиология труда и отдыха</p>

**Аннотация дисциплины (модуля)****ОП.07 Теория и методика инклюзивного образования**

Дисциплина	ОП.07 Теория и методика инклюзивного образования
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	146 часов
Цель(и) изучения дисциплины	формирование профессиональных компетенций в сфере теории и методики инклюзивного образования
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	– определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения; – создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
знать	– особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования; – педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории).
Коды формируемых компетенций	ОК 8, 9, 10 ПК 3.2, 3.3
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования</b></p> <p>Тема 1.1. Понятие нормы и отклонения от нормы в развитии</p> <p>Тема 1.2. Виды отклоняющегося развития</p> <p><b>Раздел 2. Инклюзивное образование в современном мире</b></p> <p>Тема 2.1. Тенденции развития инклюзии в системе образования за рубежом</p> <p>Тема 2.2. Особенности развития инклюзивного образования в России</p> <p>Тема 2.3. Цель, задачи, принципы инклюзивного образования</p> <p><b>Раздел 3. Педагогика и психология инклюзивного образования</b></p> <p>Тема 3.1. Общие вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде</p> <p>Тема 3.2. Модели интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>Тема 3.3. Личность педагога инклюзивного образования</p> <p><b>Раздел 4. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ</b></p>

	<p>Тема 4.1. Специальная коррекционно- развивающая среда для детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>Тема 4.2. Требования к предметному содержанию развивающей предметно- пространственной среды образовательной организации</p> <p>Тема 4.3. Создание специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми с инвалидностью</p> <p><b>Раздел 5. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования</b></p> <p>Тема 5.1. Теоретические основы построения системы сопровождения развития в образовании</p> <p>Тема 5.2. Службы сопровождения в специальном образовании</p> <p>Тема 5.3. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования</p> <p>Тема 5.4. Технология психологического сопровождения ресоциализации и адаптации в инклюзивном образовании</p> <p>Тема 5.5. Технологии коррекционной работы с детьми с нарушениями в развитии</p> <p><b>Раздел 6. Технологии реализации инклюзивного образования</b></p> <p>Тема 6.1. Особенности реализации технологий обучения и воспитания в целостном педагогическом процессе с учетом условий инклюзивного образования</p> <p>Тема 6.2. Технология индивидуализированного обучения</p> <p>Тема 6.3. Применение игровых технологий в условиях инклюзивного образования</p> <p>Тема 6.4. Проектные методы в инклюзивном образовании</p> <p>Тема 6.5. Технологии дистанционного и он-лайн обучения как инструмент реализации инклюзивного образования.</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ОП.08 Основы педагогического мастерства

Дисциплина	ОП.08 Основы педагогического мастерства
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: общепрофессиональные дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины	156 часов
Цель(и) изучения дисциплины	приобретение обучающимися умений и знаний в сфере владения основами педагогического мастерства
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
уметь	– определять педагогические проблемы

	<p>методического характера и находить способы их решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;</li> <li>– с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;</li> <li>– значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;</li> <li>– принципы обучения и воспитания;</li> <li>– формы, методы и средства обучения и воспитания.</li> <li>– источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;</li> <li>– основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 – 6, 8, 9 ПК 3.3, 3.5</p>
Краткое содержание	<p><b>Раздел 1. Педагогическое мастерство в деятельности педагога</b></p> <p>Тема 1.1. Определение, структура и компоненты педагогического мастерства</p> <p>Тема 1.2. Система педагогического мастерства</p> <p>Тема 1.3. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства</p> <p><b>Раздел 2. Мастерство педагогического взаимодействия</b></p> <p>Тема 2.1. Принципы, методы и приемы педагогического взаимодействия</p> <p>Тема 2.2. Педагогический такт как составляющая профессионализма учителя</p> <p>Тема 2.3. Профессионально-педагогическая этика</p> <p>Тема 2.4. Особенности поведения педагогов в конфликтных ситуациях</p> <p><b>Раздел 3. Мастерство педагога в управлении собой</b></p> <p>Тема 3.1. Культура и мастерство речи педагога</p> <p>Тема 3.2. Внешний вид педагога. Мимика и пантомимика</p> <p>Тема 3.3. Основы мастерства индивидуального воздействия. Педагогические подтексты речи и поведения</p> <p>Тема 3.4. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.</p> <p>Тема 3.5. Формирование и совершенствование педагогического мастерства</p>

	<p><b>Раздел 4. Мастерство педагога в управлении педагогическим процессом</b></p> <p>Тема 4.1. Педагогический опыт и педагогическое мастерство</p> <p>Тема 4.2. Роль передового педагогического опыта в развитии педагогической науки</p> <p>Тема 4.3. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ПМ.01 Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства)

Профессиональный модуль	ПМ.01 Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства)
Место профессионального модуля в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: Профессиональные модули
Общая трудоемкость профессионального модуля	792 часа
МДК.01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности	336 часов
МДК.01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности	456 часов
УП.01.01 Учебная практика	72 часа
ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)	144 часа
В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельности в избранной области дополнительного образования детей;</li> <li>– анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;</li> <li>– определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;</li> <li>– наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в</li> </ul>

	<p>избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;</li> <li>– определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;</li> <li>– разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;</li> <li>– педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;</li> <li>– демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;</li> <li>– стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;</li> <li>– создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;</li> <li>– выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей;</li> <li>– работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;</li> <li>– проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;</li> <li>– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</li> <li>– взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</li> <li>– использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</li> <li>– контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся;</li> <li>– результаты освоения программы дополнительного образования осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;</li> <li>– анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;</li> <li>– вести учебную документацию;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования;</li> <li>– психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>– особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности;</li> <li>– теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей;</li> <li>– принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности;</li> <li>– методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования;</li> <li>– основы комплектования, виды и функции разновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;</li> <li>– способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;</li> <li>– педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности;</li> <li>– специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;</li> <li>– основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе;</li> <li>– инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>– педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;</li> <li>– логику анализа занятий;</li> <li>– методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами по вопросам организации дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>– виды документации, требования к ее оформлению.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	<p>ОК 1 - 11</p> <p>ПК 1.1 - 1.6, 3.1 - 3.5</p>
Краткое содержание:	



<p>МДК.01.01 преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности</p>	<p>Методика по</p>	<p><b>Раздел 1. Общая характеристика изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в дополнительном образовании</b></p> <p>Тема 1.1. Цели деятельности педагога и современные программы дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 1.2. Педагогическое общение как основа деятельности педагога дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 1.3. Закономерности и принципы деятельности педагога дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 1.4. Планирование работы педагога дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 1.5. Анализ работы педагога дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства. Требования к ведению документации</p> <p><b>Раздел 2. Содержание работы по реализации программ дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</b></p> <p>Тема 2.1. Теоретическая подготовка обучающихся по программам дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 2.2. Основные содержательные аспекты практической подготовки обучающихся по программам дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 2.3. Учет педагогом дополнительного образования возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p><b>Раздел 3. Технологии работы педагога дополнительного образования по реализации программ в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</b></p> <p>Тема 3.1. Формы учебных занятий по реализации программ дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 3.2. Образовательные технологии как способ мотивации учащихся системы дополнительного образования. Использование ИКТ в дополнительном образовании.</p> <p>Тема 3.3. Требования к подготовке и проведению занятий по реализации программ дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p>
--	------------------------	---

	<p>Тема 3.4. Технологии оценивания образовательных достижений учащихся, обучающихся по программам дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p>
<p>МДК.01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности</p>	<p><b>Раздел 1. Педагог дополнительного образования как субъект образовательного процесса</b></p> <p>Тема 1.1. Специфика профессиональной деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 1.2. Должностные обязанности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 1.3. Профессиональная компетентность педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 1.4. Профессиограмма педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 1.5. Ответственность педагога дополнительного образования в обеспечении безопасности жизни и здоровья обучающихся</p> <p>Тема 1.6. Инструментарий и методы профессиональной деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 1.7. Гигиенические требования к организации профессиональной деятельности педагога дополнительного образования</p> <p><b>Раздел 2. Организационно-правовая подготовка педагога дополнительного образования</b></p> <p>Тема 2.1. Особенности правового статуса учреждения дополнительного образования</p> <p>Тема 2.2. основополагающие нормативно-правовые документы, направленные на реализацию прав ребенка</p> <p>Тема 2.3. Правовое и нормативное обеспечение деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 2.4. Концепция развития дополнительного образования</p> <p>Тема 2.5. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей</p> <p>Тема 2.6. Устав учреждения дополнительного образования: особенности составления</p> <p>Тема 2.7. Взаимодействие и формы интеграции ОУ и ОО ДОД с образовательными учреждениями и организациями</p> <p><b>Раздел 3. Информационная компетентность педагога дополнительного образования как условие его профессионального развития</b></p> <p>Тема 3.1. Современные подходы к пониманию информационно-коммуникационной компетентности</p> <p>Тема 3.2. Проблема становления и развития информационной компетентности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 3.3. Направления внедрения информационных технологий в деятельность педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 3.4. Применение информационно-коммуникационных технологий при подготовке учебных занятий в системе дополнительного образования</p>

	<p>Тема 3.5. Применение информационно- коммуникационных технологий при подготовке внеучебных мероприятий в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 3.6. Применение педагогом дополнительного образования информационных технологий при реализации педагогической деятельности</p> <p><b>Раздел 4. Система оценивания качества деятельности педагогов дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</b></p> <p>Тема 4.1. Концепция развития системы дополнительного образования в РФ</p> <p>Тема 4.2. Аттестация, аккредитация, лицензирование организаций дополнительного образования</p> <p>Тема 4.2. Аттестация, аккредитация, лицензирование организаций дополнительного образования</p> <p>Тема 4.3. Критерии оценки качества работы педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 4.4. Методики диагностики качества учебной работы в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.5. Методики диагностики качества воспитательной работы в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.6. Мониторинг деятельности педагогов дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p><b>Раздел 5. Повышение профессионального мастерства педагогом дополнительного образования</b></p> <p>Тема 5.1. Аттестация педагогов дополнительного образования</p> <p>Тема 5.2. Система профессиональной подготовки и повышения квалификации в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 5.3. Исследовательская деятельность педагогов дополнительного образования</p> <p>Тема 5.4. Проектная деятельность педагогов дополнительного образования</p> <p>Тема 5.5. Система совершенствования компетентности педагогов дополнительного образования в оценке и анализе передового педагогического опыта и опыта коллег</p> <p>Тема 5.6. Совершенствование рефлексивной деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 5.7. Самообразование в системе дополнительного образования</p> <p><b>Раздел 6. Подготовка педагога дополнительного образования к реализации программ в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</b></p> <p>Тема 6.1. Подготовка педагога дополнительного образования к проведению занятий</p> <p>Тема 6.2. Подготовка педагога дополнительного образования к организации внеурочной деятельности</p> <p>Тема 6.3. Подготовка педагога дополнительного</p>
--	---

	<p>образования к организации занятий по изобразительной деятельности и декоративно-прикладному искусству</p> <p>Тема 6.4. Подготовка педагога дополнительного образования к оцениванию результатов занятий по изобразительной деятельности и декоративно-прикладному искусству</p> <p>Тема 6.5. Подготовка педагога дополнительного образования к организации самостоятельной работы учащихся</p>
УП.01.01 Учебная практика	<p>Тема 1. Знакомство с базой практики, системой организации методической работы в образовательном учреждении</p> <p>Тема 2. Особенности организации занятий педагогом дополнительного образования по ИЗО и ДПИ.</p> <p>Тема 3. Предметно-развивающая среда в кабинете ИЗО и ДПИ.</p> <p>Тема 4. Изучение творческих способностей учащихся в области ИЗО и ДПИ</p>
ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)	<p>Тема 1. Знакомство с базой практики, системой организации методической работы в образовательном учреждении</p> <p>Тема 2. Особенности организации занятий педагогом дополнительного образования по ИЗО и ДПИ.</p> <p>Тема 3. Создание педагогом продуктов изобразительной деятельности с целью обогащения предметно-развивающей среды кабинета ИЗО и ДПИ.</p> <p>Тема 4. Диагностика учебных знаний, умений и навыков обучающихся в области ИЗО и ДПИ</p>

### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ПМ.02 Организация досуговых мероприятий

Профессиональный модуль	ПМ.02 Организация досуговых мероприятий
Место профессионального модуля в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: профессиональные модули
Общая трудоемкость профессионального модуля	676 часа
МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий	484 часа
МДК.02.02 Содержание и методика проведения культурно-досуговых массовых мероприятий	96 часов
МДК.02.03 Основные виды и способы организации досуговых деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству	96 часов
ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности)	144 часа
В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
иметь практический опыт	– анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;</li> <li>– организации совместной с детьми подготовки мероприятий;</li> <li>– проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);</li> <li>– наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</li> <li>– ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;</li> <li>– определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);</li> <li>– планировать досуговые мероприятия;</li> <li>– разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;</li> <li>– вести досуговые мероприятия;</li> <li>– диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;</li> <li>– выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;</li> <li>– организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;</li> <li>– общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;</li> <li>– осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;</li> <li>– анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;</li> <li>– взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений социальных партнеров.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;</li> <li>– основные формы проведения досуговых мероприятий;</li> <li>– особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;</li> <li>– способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;</li> <li>– педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;</li> <li>– методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;</li> <li>– хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;</li> <li>– методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;</li> <li>– виды документации, требования к ее оформлению.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций		ОК 1 - 11 ПК 2.1 - 2.5, 3.1 - 3.5
Краткое содержание		
МДК.02.01 организации мероприятий	Методика досуговых мероприятий	<p><b>Раздел 1. Общие подходы к организации досуговой деятельности</b></p> <p>Тема 1.1. Сущность досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.2. Социальные функции досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.3. Принципы организации досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.4. Основные направления досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.5. Особенности содержания досуговой деятельности детей дошкольного возраста</p> <p>Тема 1.6. Особенности содержания досуговой деятельности детей младшего школьного возраста</p> <p>Тема 1.7. Особенности содержания досуговой деятельности подростков</p> <p>Тема 1.8. Особенности содержания досуговой деятельности молодежи</p> <p>Тема 1.9. Особенности содержания досуговой деятельности взрослых</p> <p>Тема 1.10. Документы, регламентирующие организацию досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.11. Требования к безопасности досуговых мероприятий и массовых досуговых мероприятий</p> <p>Тема 1.12. Оказание первой доврачебной помощи при проведении досуговых мероприятий</p> <p><b>Раздел 2. Планирование и анализ качества досуговой деятельности</b></p> <p>Тема 2.1. Виды планов организации досуговой деятельности, их структура</p> <p>Тема 2.2. Планирование кружковой работы, досуговой деятельности секций, студий</p> <p>Тема 2.3. Планирование деятельности клубных объединений</p> <p>Тема 2.4. Составление плана-конспекта досугового мероприятия с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива)</p> <p>Тема 2.5. Критерии анализа и оценки качества досугового мероприятия</p>

	<p><b>Раздел 3. Формы и методы досуговой деятельности</b></p> <p>Тема 3.1. Разнообразие форм организации досуговой деятельности</p> <p>Тема 3.2. Диагностика и проектирование досуговой деятельности обучающихся</p> <p>Тема 3.3. Сценарно-режиссерские основы организации досуговой деятельности</p> <p><b>Раздел 4. Технология проведения досуговых мероприятий</b></p> <p>Тема 4.1. Разнообразие педагогических технологий организации досугового отдыха</p> <p>Тема 4.2. Организация досуговой деятельности в рамках event- технологии</p> <p>Тема 4.3. Коллективно-творческое дело как технология организации досуговой деятельности</p> <p>Тема 4.4. Технологии проведения театрализованных представлений</p> <p>Тема 4.5. Технологии организации семейных праздников</p> <p>Тема 4.6. Технологии организации патриотических досуговых мероприятий</p> <p>Тема 4.7. Технологии организации сезонных досуговых мероприятий</p> <p>Тема 4.8. Технологии организации празднования Нового года</p> <p>Тема 4.9. Технологии организации празднования 23 февраля</p> <p>Тема 4.10. Технологии организации празднования 8 Марта</p> <p>Тема 4.11. Технологии организации празднования Дней рождения детей</p> <p>Тема 4.12. Технологии организации празднования юбилеев</p> <p>Тема 4.13. Технологии проведения школьных мероприятий. Празднование Дня Знаний.</p> <p>Тема 4.14. Празднование Дня учителя в школах и в организациях дополнительного образования</p> <p>Тема 4.15. Мероприятия, посвященные юбилеям писателей и ученых</p> <p>Тема 4.16. Технология проведения литературных вечеров</p> <p>Тема 4.17. Технологии проведения музыкальных вечеров</p> <p>Тема 4.18. Технологии проведения досуговых мероприятий по научной тематике</p> <p>Тема 4.19. Технологии организации празднования выпускных вечеров и праздников</p> <p>Тема 4.20. Технологии организации и проведения экскурсий</p> <p>Тема 4.21. Технологии организации и проведения краеведческих познавательных мероприятий</p>
<p>МДК.02.02 Содержание и методика проведения культурно-досуговых массовых мероприятий</p>	<p><b>Раздел 1. Развитие массовой культуры как задача дополнительного образования детей и взрослых</b></p> <p>Тема 1.1. Массовая культура: роль и место в жизни детей и взрослых</p> <p>Тема 1.2. Массовая культурно-досуговая деятельность для детей и молодежи в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 1.3. Подготовка массовых культурно-досуговых мероприятий</p>

	<p>Тема 1.4. Оценка успешности подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий</p> <p><b>Раздел 2. Методика проведения культурно-массовых мероприятий</b></p> <p>Тема 2.1. Методика подготовки и проведения выставки</p> <p>Тема 2.2. Методика подготовки и проведения концерта</p> <p>Тема 2.3. Методика подготовки и проведения конкурсных мероприятий</p> <p>Тема 2.4. Методика проведения массовых игровых программ</p> <p>Тема 2.5. Методика проведения массовых городских досуговых мероприятий</p> <p>Тема 2.6. Методика проведения массовых сельских досуговых мероприятий.</p>
<p>МДК.02.03 Основные виды и способы организации досуговых деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p>	<p><b>Раздел 1. Методические основы организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</b></p> <p>Тема 1.1. Место изобразительного и декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования и досуговой деятельности</p> <p>Тема 1.2. Планирование и анализ качества работы по организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p> <p><b>Раздел 2. Формы организации детской досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</b></p> <p>Тема 2.1. Особенности проведения кружковой работы и организация артстудий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p> <p>Тема 2.2. Особенности проведения экскурсий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p> <p>Тема 2.3. Методика использования медиасредств в детской досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству</p> <p><b>Раздел 3. Особенности организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству с различными категориями участников</b></p> <p>Тема 3.1. Особенности организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для детей дошкольного и школьного возраста</p> <p>Тема 3.2. Особенности организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для молодежи</p> <p>Тема 3.3. Особенности организации досуговой деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для людей среднего и пожилого возраста</p>
<p>ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности)</p>	<p>Тема 1. Знакомство с базой практики, системой организации досуговой деятельности в учреждении</p> <p>Тема 2. Изучение специфики организации досуговых мероприятий различных форм</p> <p>Тема 3. Организация и проведение досуговых мероприятий</p>



	<p>Тема 4. Работа с родителями и детьми по вовлечению их в организацию и проведение досуговых мероприятий</p> <p>Тема 5. Оформление документации, обеспечивающей реализацию досуговой деятельности</p> <p>Тема 6. Разработка методических материалов (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся</p> <p>Тема 7. Предметно-развивающаяся среда как фактор, обеспечивающий результативность досуговой деятельности</p> <p>Тема 8. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологии в области организации досуговых мероприятий в дополнительном образовании</p> <p>Тема 9. Осуществление исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования</p> <p>Тема 10. Изучение особенностей организации досуговых мероприятий</p> <p>Тема 11. Организация досуговых мероприятий в летний период в каникулярный период</p> <p>Тема 12. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов</p>
--	---

#### Аннотация дисциплины (модуля)

#### ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса

Профессиональный модуль	ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса
Место профессионального модуля в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: Профессиональные модули
Общая трудоемкость профессионального модуля	676 часов
МДК.03.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования	488 часов
МДК.03.02 Планирование и мониторинг педагогического процесса	96 часов
МДК.03.03 Проектирование и организация работы с педагогическим коллективом	92 часа
ПП.03.01 Производственная практика (по профилю специальности)	252 часа
В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса;</li> <li>– изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;</li> <li>– самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</li> <li>– оформления портфолио педагогических достижений;</li> <li>– презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;</li> <li>– участия в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей;</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности;</li> <li>– определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;</li> <li>– осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся;</li> <li>– определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;</li> <li>– адаптировать имеющиеся методически разработки;</li> <li>– создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;</li> <li>– готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;</li> <li>– с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;</li> <li>– использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;</li> <li>– оформлять результаты исследовательской и проектной работы;</li> <li>– определять пути самосовершенствования педагогического мастерства.</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;</li> <li>– теоретические основы, методику планирования разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;</li> <li>– особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;</li> <li>– педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей</li> <li>– среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</li> </ul>

	<p>– источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;</p> <p>– логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;</p> <p>– основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.</p>
Коды формируемых компетенций	ОК 1 - 11 ПК 3.1 - 3.5
Краткое содержание	
МДК.03.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования	<p><b>Раздел 1. Разнообразие методической работы педагога дополнительного образования</b></p> <p>Тема 1.1. Общая характеристика понятия «методическая работа»</p> <p>Тема 1.2. Цели и содержание методической работы в организациях дополнительного образования</p> <p>Тема 1.3. Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования</p> <p>Тема 1.4. Создание системы стимулирования творческой инициативы и профессионального роста педагогов дополнительного образования</p> <p>Тема 1.5. Участие педагога дополнительного образования в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории)</p> <p>Тема 1.6. Участие организаций дополнительного образования в совершенствовании культурно-образовательной среды</p> <p><b>Раздел 2. Проектирование и анализ программ дополнительного образования</b></p> <p>Тема 2.1. Общая характеристика понятия «программа дополнительного образования»</p> <p>Тема 2.2. Структура программ дополнительного образования</p> <p>Тема 2.3. Виды и типы программ дополнительного образования</p> <p>Тема 2.4. Образовательные стратегии дополнительного образования детей</p> <p>Тема 2.5. Особенности программ дополнительного образования детей, реализуемых в общеобразовательной организации. Дополнительные общеобразовательные программы и программы внеурочной деятельности</p> <p>Тема 2.6. Особенности дополнительных образовательных программ, реализуемых в организациях дополнительного образования детей.</p> <p>Тема 2.7. Образовательные стратегии дополнительного образования взрослых</p> <p>Тема 2.8. Особенности программ неформального дополнительного образования взрослых</p> <p>Тема 2.9. Особенности программ дополнительного профессионального образования взрослых</p>

<p>Тема 2.10. Технология анализа качества программ дополнительного образования.</p> <p>Тема 2.11. Конкурс дополнительных общеобразовательных программ</p> <p><b>Раздел 3. Инновационная деятельность организации дополнительного образования</b></p> <p>Тема 3.1. Сущность понятий «инновация» и «инновация в системе образования»</p> <p>Тема 3.2. Цели и задачи инновационной деятельности в организациях дополнительного образования</p> <p>Тема 3.3. Формы и методы инновационной деятельности в организациях дополнительного образования</p> <p>Тема 3.4. Изучение и внедрение в практику инновационного опыта работы в дополнительном образовании.</p> <p><b>Раздел 4. Презентация педагогических достижений в системе дополнительного образования</b></p> <p>Тема 4.1. Портфолио как способ презентации педагогических достижений в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.2. Методическая копилка как способ презентации педагогических достижений в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.3. Обмен опытом как способ презентации педагогических достижений в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.4. Проведение открытых занятий как способ презентации педагогических достижений в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.5. Мастер-классы как способ презентации педагогических достижений в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 4.6. Размещение методических материалов, разработок и статей на официальном сайте учреждения</p> <p>Тема 4.7. Организация и проведение педагогических семинаров- практикумов</p> <p>Тема 4.8. Сотрудничество организаций дополнительного образования со средствами массовой информации</p> <p>Тема 4.9. Родительские собрания как способ презентации педагогических результатов в системе дополнительного образования</p> <p><b>Раздел 5. Проведение методических мероприятий в организациях дополнительного образования</b></p> <p>Тема 5.1. Словарь методиста и педагога дополнительного образования как способ организации методической работы.</p> <p>Тема 5.2. Педагогические проблемы методического характера в системе дополнительного образования и поиск их решения</p>
---

	<p>Тема 5.3. Определение путей совершенствования педагогического мастерства в организациях дополнительного образования</p> <p>Тема 5.4. Создание в организациях дополнительного образования благоприятных условий для повышения профессиональной компетентности, творческого роста и качества труда педагогических работников</p> <p>Тема 5.5. Проведение обновления и корректировки содержания учебно-информационных мероприятий</p> <p>Тема 5.6. Проектирование и организация мероприятий по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров в соответствии с целью методической работы</p> <p>Тема 5.7. Сбор и обработка информации для создания информационно – методического банка</p> <p>Тема 5.8. Использование методических рекомендаций, памяток, инструкций в организациях дополнительного образования</p>
<p>МДК.03.02 Планирование и мониторинг педагогического процесса</p>	<p><b>Раздел 1. Цели и задачи работы по организации планирования и мониторинга педагогического процесса в организациях дополнительного образования</b></p> <p>Тема 1.1. Цели и задачи планирования педагогической работы в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 1.2. Цели и задачи планирования методической работы в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 1.3. Цели и задачи мониторинга деятельности организации дополнительного образования</p> <p><b>Раздел 2. Осуществление планирования в решении задач дополнительного образования</b></p> <p>Тема 2.1. Требования к планированию деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Тема 2.2. Планирование работы по решению образовательных задач в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 2.3. Планирование работы по развитию учащихся в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 2.4. Планирование работы по воспитанию учащихся в системе дополнительного образования</p> <p><b>Раздел 3. Организация мониторинга педагогического процесса в системе дополнительного образования</b></p> <p>Тема 3.1. Мониторинг детского развития</p> <p>Тема 3.2. Мониторинг образовательных достижений</p> <p>Тема 3.3. Мониторинг решения воспитательных задач в системе дополнительного образования</p>
<p>МДК.03.03 Проектирование и организация работы с педагогическим коллективом</p>	<p><b>Раздел 1. Основные понятия и этапы проектирования</b></p> <p>Тема 1.1. Понятия педагогического проектирования и диагностика ситуации</p> <p>Тема 1.2. Проблематизация. Концептуализация</p>

	<p>Тема 1.3. Выбор формата проекта. Программирование проекта</p> <p><b>Раздел 2. Проектирование в учреждениях дополнительного образования детей</b></p> <p>Тема 2.1. Этап реализации проекта, рефлексивный и послепроектный этап</p> <p>Тема 2.2. Проектирование в дополнительном образовании детей</p> <p>Тема 2.3. Социальное проектирование в дополнительном образовании</p> <p><b>Раздел 3. Организация работы с педагогическим коллективом</b></p> <p>Тема 3.1. Деятельность администрации учреждения дополнительного образования по формированию педагогического коллектива</p> <p>Тема 3.2. Мотивирование деятельности педагогов дополнительного образования в педагогическом коллективе</p> <p>Тема 3.3. Формы и методы работы с педагогическим коллективом в системе дополнительного образования</p>
<p>ПП.03.01 Производственная практика (по профилю специальности)</p>	<p>Тема 1. Знакомство с базой практики, системой организации методической работы в образовательном учреждении</p> <p>Тема 2. Основные направления работы образовательного учреждения в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 3. Требования к оформлению и содержанию учебно-методической документации</p> <p>Тема 4. Опыт использования современных образовательных технологий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 5. Предметно-развивающаяся среда как фактор, обеспечивающий результативность деятельности педагога дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства</p> <p>Тема 6. Изучение, обобщение, распространение и использование передового педагогического опыта в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 7. Осуществление исследовательской и проектной деятельности в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования</p> <p>Тема 8. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов</p>

**ПМ.04 Выполнение работ по профессии рабочий исполнитель художественно-оформительских работ**

Профессиональный модуль	ПМ.04 Выполнение работ по профессии рабочий исполнитель художественно-оформительских работ
Место профессионального модуля в структуре образовательной программы	Профессиональный учебный цикл: Профессиональные модули
Общая трудоемкость профессионального модуля	298 часов
МДК.04.01 Цветоведение и материаловедение	102 часа
МДК.04.02 Подготовка и выполнение художественно-оформительских работ	98 часов
МДК.04.03 Применение информационных технологий в создании макетов и обработка изображений с помощью графических редакторов	98 часа
УП.04.01 Учебная практика	36 часов
ПП.04.01 Производственная практика (по профилю специальности)	180 часов
В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
иметь практический опыт	– деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
уметь	– использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; – подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом и физико-химическими характеристиками; – выполнять шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге; – заполнять при помощи кисти цветной гуашью буквенных и цифровых знаков, оконтуренных по номеру; наносить надписи, нумерацию и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; – создавать, редактировать и сохранять файлы изображений с помощью графических редакторов, использовать аппаратные средства для получения изображений
знать	– основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; – свойства теплых и холодных тонов; – особенности различных видов освещения, приемы светового решения: световой каркас, блики, тени,

	<p>светотеневые градации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ;</li> <li>– характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс;</li> <li>– характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения;</li> <li>– сорта и марки лаков и красок, шпатлевочно-грунтовочные составы;</li> <li>– влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость;</li> <li>– способы набора шрифтов;</li> <li>– состав и свойства применяемых красителей;</li> <li>– приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;</li> <li>– правила пользования применяемыми приспособлениями и инструментом;</li> <li>– виды компьютерной графики и области ее применения, цветовые модели, форматы графических файлов, аппаратные средства для работы с компьютерной графикой, возможности получения готового изображения для его последующей обработки с помощью графических редакторов, технологию работы с графическими программами.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОК 1, 2, 9 ПК 1.3
Краткое содержание	
МДК.04.01 Цветоведение и материаловедение	<p><b>Раздел 1. Общие сведения о цветоведении</b></p> <p>Тема 1.1. Введение в цветоведение. История науки о цвете</p> <p>Тема 1.2. Физические основы цвета. Характеристики цвета</p> <p>Тема 1.3. Цветовые особенности живописи разных исторических периодов</p> <p><b>Раздел 2. Законы цвета и цветовосприятия</b></p> <p>Тема 2.1. Цвет и колористика</p> <p>Тема 2.2. Закономерности и средства гармонизации плоскостных композиций</p> <p>Тема 2.3. Цветовые средства создания образа</p> <p>Тема 2.4. Средства создания композиции</p> <p>Тема 2.5. Цветовые приемы гармонизации композиции.</p> <p>Тема 2.6. Художественно-графические средства построения композиции.</p> <p><b>Раздел 3. Материаловедение</b></p> <p>Тема 3.1. Основные сведения о графических материалах и принадлежностях</p> <p>Тема 3.2. Материалы для живописных и оформительских работ</p> <p>Тема 3.3. Пигменты и красочные составы</p>



	<p>Тема 3.4. Связующие средства для неводных составов Тема 3.5. Грунты. Палитра. Тема 3.6. Материалы для письма. Материалы для письма лаковой миниатюры. Технология.</p>
<p>МДК.04.02 Подготовка и выполнение художественно-оформительских работ</p>	<p><b>Раздел 1. Конструкции и подготовка основ для художественно-оформительских работ</b> Тема 1.1. Подрамник, рама, планшет. Виды. Отличия. Предназначения. Натягивание бумаги, холста на планшет Тема 1.2. Подготовка бумаги, холста Тема 1.3. Натягивание бумаги, холста на планшет Тема 1.4. Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами Тема 1.5. Способы создание фона. Приемы оформления оснований. Тема 1.6. Фактура. Имитация текстур <b>Раздел 2. Использование графических средств, материалов и приемов эскизирования при выполнении художественно-оформительских работ</b> Тема 2.1. Дизайн эскиза. Интеграция ручной графики в компьютерную. Тема 2.2. Основные приемы и техники графики. Тема 2.3. Понятие о стиле, стилизации при выполнении художественно- оформительских работ <b>Раздел 3. Основные характеристики шрифтов.</b> Тема 3.1. Понятие о шрифте. Виды шрифтов и их основные характеристики. Тема 3.2. Художественный облик шрифтов. Основные сведения о чертежном шрифте Тема 3.3. Технология изготовления простых оригинальных шрифтов и декоративных элементов. Создание собственного шрифта. Тема 3.4. Технология выполнения художественных надписей.</p>
<p>МДК.04.03 Применение информационных технологий в создании макетов и обработка изображений с помощью графических редакторов</p>	<p><b>Раздел 1. Информационные технологии в искусстве. Компьютерная графика в художественно-оформительских работах</b> Тема 1.1. Digital art или виды современного визуального цифрового искусства Тема 1.2. Основы компьютерной графики Тема 1.3. Принципы компьютерной графики Тема 1.4. Представление о цвете в компьютерном дизайне и графике Тема 1.5. Графические форматы, их особенности и характеристики Тема 1.6. Ввод и вывод графической информации. <b>Раздел 2. Графические редакторы, применяемые художником-оформителем при обработке изображений</b> Тема 2.1. Понятие и виды графических реакторов Тема 2.2. Растровый графический редактор Adobe Photoshop</p>

	<p>Тема 2.3. Работа в графическом редакторе Adobe Photoshop</p> <p>Тема 2.4. Векторный графический редактор Corel Draw</p> <p>Тема 2.5. Работа в графическом редакторе Corel Draw</p> <p><b>Раздел 3. Создание макетов изображений- воплощение художественных образов в эскизах и на экране при помощи современных компьютерных технологий</b></p> <p>Тема 3.1. Проектирование в графическом дизайне</p> <p>Тема 3.2 Основы композиционного построения изображений в графических композициях</p> <p>Тема 3.3. Стилизация животных или растительных форм до состояния знака в графических редакторах</p>
УП.04.01 Учебная практика	<p>Тема 1. Знакомство с базой практики, системой организации работы по профессии рабочих «Исполнитель художественно-оформительских работ».</p> <p>Тема 2. Подготовка материалов, инструментов и оборудования мастерской для художественно-оформительских работ</p> <p>Тема 3. Организация процесса проектирования; подбор необходимого программного обеспечения.</p> <p>Тема 4. Подготовка и эскизирование оформления личного портфолио проектно-графического материала для практики.</p> <p>Тема 5. Предоставление отчетной документации (эскизов и дизайн-разработок, фото и др. материалов), детальный анализ отчета практикантов руководителем практики</p> <p>Тема 6. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов</p>
ПП.04.01 Производственная практика (по профилю специальности)	<p>Раздел 1. Знакомство с базой практики, системой организации работы по профессии рабочих «Исполнитель художественно-оформительских работ»</p> <p>Раздел 2. Основные направления подготовки и выполнения художественно-оформительских работ</p> <p>Раздел 3. Технологии создания и редактирования графических изображений при помощи редакторов растровой и векторной графики.</p> <p>Раздел 4. Графические форматы для ввода/вывода проекта, их особенности и характеристики</p> <p>Раздел 5. Анализ продукта художественно-оформительских работ</p> <p>Раздел 6. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов.</p>